ROSA GALINDO

ARTE EN CASA Cómo decorar con arte

El hecho de estar tanto tiempo en casa durante estas semanas de confinamiento ha hecho que nos demos cuenta de las fortalezas y las carencias de nuestro espacio en casa. La artista Rosa Galindo nos cuenta cómo disfrutar el mundo del arte en casa y cómo decorar con él diferentes espacios. Todo un lujo para amantes del arte, pero también para aquellos que disfrutan del buen gusto y del sentido estético.

Mayo de 2020.- La artista **Rosa Galindo** abre las puertas de su casa, una extensión de su pasión por el arte, para mostrarnos cómo disfrutar del arte en el hogar para que nos aporte bienestar emocional.

Ante situaciones como la que estamos viviendo, las emociones pasan por diferentes fases y, la mayoría de ellas, están ocurriendo en el hogar. El arte es capaz de ayudarnos a conecta y a gestionar mejor los estados de ánimo. *"un cuadro puede cambiar por completo un espacio y llenar de calidez y de vida una estancia fría"* comenta **Rosa** *"el arte, además de luz y color, aporta sensaciones y estados de ánimo, y llena nuestros días de poesía"*. Elegir obras de arte que nos transmitan emociones positivas, calma y que nos acompañen, puede ser una buena manera de redecorar no solo nuestra casa sino también nuestra vida.

Rosa Galindo en el salón de su casa frente a su obra 'Lacuna' en técnica mixta de pintura inversa sobre metacrilato 203x203cm, en la cocina destaca sobre la pared blanca la obra 'Cebra' en técnica mixta sobre papel 160x133cm, en uno de losl dormitorios la obra 'Wander 5' en técnica mixta de pintura inversa sobre metacrilato 101x152cm que hace las funciones de cabecero, y en el baño de la suite luce su obra 'Fronda' de pintura inversa sobre metacrilato 74x94cm.

Hay quien adquiere las obras de arte como un elemento decorativo más, y otros que simplemente se enamoran y decoran la estancia en torno a ella. Para que la obra no acabe siendo un elemento más de decoración y tome un protagonismo especial, **Rosa Galindo** recomienda que se escoja aquella que despierte alguna emoción o que tenga algún significado especial para quienes habiten en ese hogar.

Una pieza de arte es una forma muy personal de decorar el hogar, ya que es capaz de mostrar nuestros sentimientos más auténticos. **Rosa Galindo** afirma que *"es importante crear un universo personal en el hogar".*

Expresa con ella. **Rosa Galindo** aconseja decorar con obras que transmitan, expresen y hagan sentir algo. *"Una obra debe enamorarte, independientemente del estilo, la temática o los colores. La conexión que surge con ella nunca desaparecerá y te acompañará siempre".* A la hora de escoger una obra la artista aconseja mirar muchas y con la mente muy abierta *"uno se da cuenta de que esa es la obra ideal para su espacio cuando, frente a ella, siente que le transmite algo especial"*.

(sigue…)

ROSA GALINDO

Encuentra su lugar. Se trata de darle el protagonismo que se merece, por tanto, hay que buscar un lugar en el que pueda expresarse en toda su esencia. *"Una pieza de arte bien elegida puede llegar a mejorar cualquier espacio"* comenta **Rosa Galindo** *"mi debilidad son los grandes formatos porque aportan mucha fuerza y personalidad, y evitan combinaciones de varias piezas que muchas veces se eclipsan las unas a las otras"*. Una obra de arte puede vestir cualquier estancia de la casa, desde una zona de paso en la que consigue hacerla visible, a la cocina y el baño, aunque siempre a salvo de posibles daños, para separar ambientes como del salón al comedor, o incluso para destacar una zona o pared como la del cabecero en un dormitorio o la de estar sobre los sofás, la chimenea o el mueble principal. "*Me gustan mucho los dípticos porque siendo piezas únicas forman parte de una misma obra y se expresan en el mismo lenguaje"* señala la artista.

Serie 'Postales' en un rincón de la boardilla, Rosa Galindo en el comedor de su casa con su obra 'Nómada' 212x161cm, obra 'Wander 5' apoyada sobre el suelo y acompañada de una BKF original y en la suite principal a modo de cabecero obra obra 'Lagon 4' 150x150cm.

Conexión con el entorno. Una de las claves para que una obra transmita sus emociones e invite a parar, mirar y disfrutar del espacio es conseguir que ésta dialogue con todo lo que tiene a su alrededor. El color general de la sala influirá en cómo esa obra de arte destaque o acompañe al resto de la decoración. Intenta establecer una relación directa con las telas, las texturas y los materiales que rodean a la obra. Toma sus tonos y colores para usarlos como color acento en la decoración de esa habitación. Así conseguirás una sintonía y armonía visual en el entorno de la obra. Si el objetivo es que ésta se sitúe en un primer plano destacando sobre el resto de la sala, no busques esa continuidad visual y deja que la obra destaque sobre el resto.

La iluminación. Uno de los aspectos clave en la decoración de interiores es la iluminación de la estancia y sus rincones. A la hora de iluminar una obra de arte **Rosa Galindo** aconseja usar una luz neutra y potente que permita contemplar y disfrutar de la pieza artística en toda su amplitud.

El coleccionismo de arte está cada vez más al alcance de todos los públicos y, ahora que muchos vamos a redecorar y rediseñar nuestros espacios para pasar más tiempo en ellos, es un buen momento para iniciarse en él.

Material gráfico Rosa Galindo
ALTA (200Mb): https://we.tl/t-nUCe4vAydz
BAJA (12Mb): https://we.tl/t-UOlb6x9pHo

ComuniKate MAS media
+34 607 273 346
masmediabcn@gmail.com
MARTA ALONSO SERRANO www.comunikatemas.com